



SANTIAGO PUENTE PEROSANZ

Domicilio: Svalbardveien 14b
0375 Oslo
Noruega

Teléfonos: + 34 620 13 84 78
+ 47 406 37 23 5

Página web: www.santipuerto.com

Correo electrónico: santi@santipuerto.com

Fecha y lugar de nacimiento: 08/08/1959. Madrid, España

Nacionalidad: Española

Idiomas: Español, inglés y noruego.

Interesado siempre por la música y poco después de terminar la carrera de Magisterio en la Universidad Autónoma de Madrid empecé oficialmente estudios musicales en la Academia "Maese Pedro", dirigida por el director de orquesta Jose Luis Temes. A los pocos años y tras un examen de ingreso me matriculé en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde finalicé el grado profesional de Clarinete. Desde entonces me he dedicado de pleno al estudio y la práctica musical, desarrollando distintos proyectos musicales y colaborando musicalmente con producciones teatrales, televisivas, cinematográficas y otras disciplinas artísticas.

Al terminar los estudios musicales, me trasladé a Norwich, Inglaterra donde me ofrecieron un contrato para componer la música de un espectáculo de marionetas en el Norwich Puppet Theatre, www.puppettheatre.co.uk. Allí estuve trabajando a lo largo de 10 años componiendo e interpretando la música para sus producciones a la vez que realizaba conciertos con grupos de diferentes estilos musicales.

Con estos proyectos realicé diversas giras por Europa y América, participando en un gran número de festivales tanto de teatro como de música.

De vuelta a España y sin perder el contacto con Gran Bretaña creé mi propio grupo musical www.bandainaudita.com, me integré como compositor y músico-actor con la compañía de teatro www.elfoteatro.com, y desarrollé un proyecto educativo con otros 3 músicos, creando nuestra propia escuela, www.aulademusicaabierta.com, después de haber impartido clases durante 7 años en la Escuela de Música Creativa de Guadalajara.

Mi pasión por la música me mantiene activo en diversos campos.

Actualmente vivo en Noruega y colaboro con bandas y grupos de música y de teatro. Mantengo mi actividad docente tanto en Noruega como en España, donde viajo mensualmente para impartir clases y participar en proyectos musicales y teatrales.

EDUCACION:

1985 – 1993 - Profesor Titulado de Clarinete por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.
1980 -1983 - Profesor de E.G.B. por la Escuela Universitaria Sta. María de la Universidad Autónoma de Madrid.
1974 1979 -Técnico Administrativo por las EE.PP. Padre Piquer. Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

-Enseñanza:

2012-2015 Crea con otros 3 músicos AMA. (Aula de Música Abierta) en Guadalajara, en la que ejerce de profesor de Clarinete, Flauta Travesera, Saxofón y Lenguaje Musical.
2005-2012 Profesor de Clarinete, Flauta y Saxofón en la Escuela de Música Creativa de Guadalajara
1984-1986 Profesor de Música en el colegio Agora, Madrid

-Dirección Musical:

2010-2015 Agrupación de Saxos de Guadalajara.
1999-2002 Orquestina del Valle.

-Composiciones Musicales:

2017	Música para la obra de teatro "La Tortuga y la Liebre"
2017	Música para la obra de Marionetas "Historia de Aladino"
2013	Música para la obra de teatro "Yo Hércules Cyrano Sabino de Bergerac. ¿Qué nombres!".
2010	Música para la obra de Marionetas "Del otro lado del árbol"
2010	Música para la obra de Marionetas "The Pied Piper"
2009	Música para la obra de Marionetas "El Lobo ha vuelto"
2008	Quinteto de viento: Giuliano el niño del clarinete. Estrenado por el Quinteto de Viento de la Orquesta Sinfónica de A Coruña.
2007	Música para la obra de Marionetas "La Isla de los pájaros"
2004	Música para la obra de Marionetas "Cuentos de Ratitos"
2004	Música para la obra de Marionetas "Caricriaturas"
2000	Música para la obra de Marionetas "George's Marvellous Medicine."
1999	Música para la obra de Marionetas "Harlequin in Trouble"
1996	Banda sonora del Cortometraje "Corto Oriental".
1994	Música para la obra de Marionetas "Snow White and the Dwarfs".
1993	Música para la obra de Marionetas "Jack and the Beanstalk".

-Grupos de Música:

2001-	Banda Inaudita. Miembro fundador. (más de 200 conciertos por España y Gran Bretaña)
2016	Banda de Nittedal (Noruega)
2019-	Banda de Lilleaker (Noruega)
1997-2000	Zambra. Flamenco. Gran Bretaña. Giras por Gran Bretaña, Holanda e Irlanda. Festival de Glastonbury
1995-1997	Rafiki - Música Étnica. Gran Bretaña
1993	Sabor Canela -Música Latina. España
1989-1990	Línea Clara -Nuevas Músicas. España.(Gira por España)
1987	Enkemen Tekabe -Nuevas Músicas. España

-Música de Cámara:

2018 -	Duobys
1990	Sexteto Aerófonos.
1990	Trío de Clarinetes.
1988-1989	Cuarteto Runa.
1988	Trío Galatea

-Agrupaciones Orquestales:

2018 -	Latin Tuch. (Oslo, Noruega)
1993-1998	Orquesta de Clarinetes de Madrid "Aula 3" (gira por la Comunidad de Castilla La Mancha)
1991	Orquesta y Coral Calasanz.
1987-1988	Orquesta y Coral TAK (gira por distintas ciudades europeas: (Madrid, Barcelona, Ginebra, Munich, Salzburgo, Innsbruck, Viena, Venecia,...)
1986	Banda Municipal de Fuencarral.
1983	Vallekofonia Orquesta.

-Orquestas de Baile:

2018 -	Frank Znort Quartet. Blå. www.blaaoslo.no Oslo, Noruega
1996-2002	Orquestina del Valle. (Gira por la Comunidad de Castilla y León). España
1985-1987	Orquestina "Siempre Viva". España

-Coros:

2015-2017	Tenor Josefinekoret. Oslo. Noruega
1984-1985	Tenor Coro de música contemporánea del Circulo de Bellas Artes, Madrid. España

-Grabaciones:

2017	Documental "De cap a peus". Bárbara Granados
2009	C.D. Jose Luis Serrano.
2009	Banda sonora de la película "Mejor que nunca". Dir: Dolores Payás
2007	C.D. Banda Inaudita. Canciones Inauditas
2004	C.D. Bandan Inaudita Dos
2004	Bánda sonora de la película "El furgón". Dir.: Benito Rabal
2002	C.D. Banda Inaudita. Banda Inaudita
2002	Cortometraje "Onán". Abraham López y Pablo Tébar
2000	C.D. "Clube dachave". Ramón Leal
2000	C.D. "Sol y Sombra". Siesta. Ramón Leal.
1998	C.D. "Tribus Hispanas". Eliseo Parra.
1998	C.D. "It's beautiful, it's Love". Sexy Sadie.
1996	C.D. "Danza Ritual" Fusión.

1996 Cortometraje "Corto Oriental" AventurasProducciones/Dionisio Perez.
Director: Dionisio Perez.

1996 C.D. "El legado Sefardi" Julia León.

1995 Música de Eliseo Parra para el Ballet Nacional.

1993 Cortometraje "Procedimiento rutinario" Fidel Cordero Producciones/Ministerio de Cultura.
Director: Fidel Cordero.

1992 Largometraje " El Rey Tuerto"

1991 Teatro: "La paradoja del comediante". Directora: Malena Gutierrez

1990-1991 T.V.E. Serie "Imágenes Perdidas". Director: Vicente Romero.

1990 Largometraje "El vendedor de huesos" . Director: Summers.

1990 Cortometraje "Esa es tu parte" Fidel Cordero Producciones/Ministerio de Cultura.
Director: Fidel Cordero

- Teatro:

2017 - RukRuk Company. "La tortuga y la Liebre". Noruega. Gira por Noruega y Gran Bretaña.

2013 Teatro Elfo. "Yo Hércules Sabino. ¿Qué nombres! Cyrano de Bergerac". Director. Jose Luis Luque

2011-2015 Teatro Elfo. Poetas del 27. España

2003-2005 Bambalua Teatro. "El Ladrón de Islas". Director: David Virosta. España

2000 Teatro Elfo "San Jorge y el dragón". Director: Jose Luis Luque. España

2000 Espacio 3000. "Luky el Saxofonista". Director: Victor Contreras. España

1990-1993 Centro Dramático Nacional "El Trio en Mi bemol" Director: Fernando Trueba. España

1989 Fariorafaifo "Con tu propio lote". Director: Malena Gutiérrez y Carmelo Alcántara. España

1986 Teatro La Garandilla "Ejercicio de olvido". Directora: Daniela Fejerman. España

1985 Teatro Bajo la Arena. España

-Teatro de Marionetas:

2017 - Teatro Elfo. "Historia de Aladino". Director: Jose Luis Luque. España

2010 - Teatro Elfo. "Del otro lado del árbol". Director: Jose Luis Luque. España

2010-2012 Professor Popup. "The Pied Piper". Director. Melvyn Rawlinson. Gran Bretaña

2009-2010 Professor Popup. "Jack and the beanstalk". Director: Luis Boy. Gran Bretaña.

2009-2016 Teatro Elfo. "El Lobo ha vuelto". Director Jose Luis Luque. España

2007-2011 Teatro Elfo. "La isla de los pájaros". Director: Jose Luis Luque. España

2004-2015 Teatro Elfo. "Cuentos de Ratitos". Director: Jose Luis Luque. España

1993-2009 Norwich Puppet Theater "Jack and the Beanstalk". Directora: Rene Baker. Gran Bretaña
Gira por Inglaterra, Finlandia, España, México, Suiza, Holanda, Rumanía, República Checa, Eslovenia.
Participación en un gran número de Festivales Internacionales.

1994-2009 Norwich Puppet Theatre " Snow White and the Dwarfs". Director: Luis Boy. Gran Bretaña
Gira por: Inglaterra, Finlandia , España, Canadá, Portugal, Holanda, Francia
Participación en un gran número de Festivales Internacionales.

2002-2004 Titiritrán: " Barbacana". Directores: Luis Boy, Maruja Gutierrez y Pedro López. España
Gira por distintos festivales en España, Polonia y Turquía.

1999-2001 Titiritrán: "Infimo". Director: Luis Boy. España
Gira por Asturias, Madrid y Granada

2000 Norwich Puppet Theatre. "George's Marvellous Medicine". Director: Luis Boy. Gran Bretaña
Temporada de verano en el N.P.T.

1999 Norwich Puppet Theatre "Harlequin in Trouble". Director : Luis Boy. Gran Bretaña
Gira por España, y temporada en el N.P.T.

- Teatro de calle y Animación:

2018 - Compañía La société de la mouffette. "Pasacalles La Deli". España

1981- Reanima, Bocamanga, La Perula, La Banda de Crixófilas, Carracuca,
La Orquestina Clandestina, Artefacto, Espiral, La Imposible, La Puñetera, Involantes, La Zancadilla, La Vallecana, Salamandra, Artefacto, El Elefante Blanco, La Molécula Discola, Guirigay, Elfo, La Requa, Arlequín,...

1987-1992 Deliciosa Royala : " Bailas? " "Caliban". "Pasacalles.España. Gira por España, Francia, Alemania y Holanda

1983-1986 Perogrullo : "La Familia Andapatrás", "A lasunas, a las dos, a las ...", "X.O.T." España

1981-1982 El Sucesor de Rocambole. España